

# **COMUNE DI OROSEI**

## **ISTITUZIONE SCUOLA CIVICA DI MUSICA DI OROSEI E SINISCOLA**

Prot. n. 10858

Orosei 4/12/2009

### **IL DIRETTORE**

#### **Art.1 - OGGETTO DELL'AVVISO**

Rende noto che è indetta una pubblica selezione per titoli, per la formazione di una graduatoria avente validità annuale, finalizzata alla eventuale nomina di docenti per la Scuola Civica di Musica di Musica di Orosei e Siniscola, cui attingere nell'ipotesi di attivazione dei seguenti corsi:

- CHITARRA ELETTRICA
- CHITARRA CLASSICA
- FLAUTO TRAVERSO
- CLARINETTO
- PERCUSSIONI
- ORGANETTO
- CANTO A TENORE
- CANTO CORALE IN LINGUA SARDA
- LAUNEDDAS
- TEORIA E SOLFEGGIO

#### **Art.2 - REQUISITI RICHIESTI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

Diploma nello strumento e/o materia richiesto per l'insegnamento della materia rilasciato da un Conservatorio statale di musica o da un Istituto musicale pareggiato.

Per gli strumenti e le discipline ad indirizzo moderno ed etnico i candidati dovranno dimostrare vasta esperienza nel settore specifico.

Disponibilità a prendere servizio entro 5 giorni dalla chiamata.

#### **Art.3 - TITOLI VALUTABILI**

- titoli di studio                      fino ad un massimo di 10 punti
- titoli didattici                      fino ad un massimo di 55 punti
- titoli artistici                        fino ad un massimo di 35 punti

#### **Art.4 - CARATTERISTICHE DELL'INCARICO**

L'incarico ha durata annuale. Ai docenti verrà conferito incarico mediante contratto di prestazione professionale coordinata e continuativa (ex art 2222 c.c.), senza vincolo di subordinazione nell'organico del Comune, per l'esecuzione delle prestazioni di cui all'art. 1. Il compenso orario è attualmente stabilito in € 18,50, onnicomprensive, al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali a carico del lavoratore.

### **Art.5 - DOMANDE DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE**

I concorrenti devono inoltrare all'ufficio protocollo del Comune di Orosei apposita richiesta scritta redatta in forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi del D.P.R.445/2000 in cui siano dichiarati sotto la responsabilità personale del candidato:

- cognome e nome;
- luogo e data di nascita;
- luogo di residenza (con preciso recapito e numero telefonico al quale l'Istituzione dovrà indirizzare le comunicazioni relative alla selezione);
- codice fiscale;
- possesso della cittadinanza italiana;
- l'indicazione della selezione e della disciplina cui intende partecipare;
- elenco dei titoli di studio e relativa votazione;
- altri titoli posseduti (elencati nel dettaglio e specificati nella tipologia con date, luoghi e tutte le indicazioni utili per la valutazione del titolo stesso).

**Non verrà preso in considerazione tutto ciò che pur elencato nella domanda non sarà debitamente specificato ed illustrato.**

### **Art.6 - ESAME DELLE DOMANDE**

La selezione sarà effettuata da un'apposita Commissione che avrà a disposizione 100 punti per la valutazione dei titoli.

Al termine la Commissione redigerà la graduatoria di merito per disciplina secondo l'ordine decrescente della votazione complessiva ottenuta sommando il punteggio conseguito nella valutazione dei titoli.

La graduatoria di merito, approvata con deliberazione del Consiglio di Amministrazione, è immediatamente efficace ed è affissa all'Albo pretorio del Comune di Orosei.

Dalla data di affissione al predetto Albo decorrono i termini per eventuali impugnative.

### **Art.7 - PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

Gli interessati potranno consegnare le domande corredate da tutta la documentazione all'Ufficio Protocollo del Comune di Orosei in busta chiusa entro e non oltre le ore 13 del giorno Mercoledì 23 Dicembre 2009.

Chi dovesse far pervenire la propria candidatura a mezzo servizio postale pubblico dovrà indicare sull'esterno della busta in maniera chiara e a stampatello, pena l'esclusione, "Selezione pubblica per titoli per incarico di docente di \_\_\_\_\_ presso la Scuola Civica di Musica di Orosei e Siniscola.

Le domande pervenute dopo le ore 13 del giorno Mercoledì 23 Dicembre 2009, non verranno valutate ai fini del presente bando.

Per le richieste presentate a mezzo servizio postale non farà fede la data del timbro postale.

La Scuola Civica di Musica si riserva di stipulare i contratti al verificarsi delle condizioni per l'attivazione dei relativi insegnamenti.

### **Art.8 - CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per essere incluso in graduatoria e conseguire l'idoneità il candidato deve riportare un punteggio di almeno 30 punti complessivi.

La posizione nella graduatoria è determinata dal punteggio complessivo risultante dalla somma dei titoli di cui ai punti A, B e C.

### **A. Titoli di studio ( fino ad un massimo di punti 10)**

1. Diploma di Conservatorio Statale di musica o Istituto Musicale Pareggiato nello strumento per il quale si richiede l'insegnamento  
Con votazione di 7/10 p. 3
  - Per ogni 0.25 oltre il 7/10 e fino a 10/10 p. 0,10
  - Per lode p. 0,40
2. Ogni altro Diploma di Conservatorio p. 0,50
3. Diploma di laurea in materia musicale  
(Lettere con indirizzo musicale; DAMS con indirizzo musicale;  
Conservazione Beni Musicali; filologia e Paleografia Musicale) p.1
4. Corsi di perfezionamento della durata superiore a 7 giorni p. 0,25

### **B. Titoli didattici ( fino ad un massimo di punti 55)**

1. Servizio prestato in Conservatori o Istituti musicali pareggiati o Scuole Civiche di Musica  
per lo stesso servizio cui si riferisce la graduatoria:
  - Per ogni anno accademico p. 2
  - Per ogni mese o frazione superiore a 15 gg. p. 0,25
2. Risultati conseguiti da allievi presentati dal candidato a sessioni ufficiali d'esame presso Conservatori di musica o Istituti Musicali pareggiati:
  - Per ogni compimento inferiore p. 4
  - Per ogni compimento medio p. 6
  - diploma Per ogni compimento superiore o p. 8
  - Per ogni licenza complementare p. 3

Per l'assegnazione del relativo punteggio dovrà essere indicato nome e cognome, luogo e data di svolgimento dell'esame, votazione conseguita.

### **C. Titoli artistici (fino ad un massimo di punti 35)**

1. Per attività didattica di perfezionamento, di collaborazione con artisti di chiara fama, editoriale, discografica e di produzione musicale ( composizione, trascrizione e revisioni)  
Fino ad un massimo di p. 14

2. Per attività concertistica, professionale e riconoscimenti conseguiti in concorsi musicali nazionali e internazionali

Fino ad un massimo di

p. 14

3. Per esperienza nella musica sarda e moderna

Fino ad un massimo di

p. 7

IL DIRETTORE

(Maestro Puddu Luigi)